

# OGÓLNE WARUNKI UŻYTKOWANIA WITRYNY INTERNETOWEJ EUROPEAN FILM FACTORY

WERSJA Z DNIA 4 CZERWCA 2020 R.

## INFORMACJE OGÓLNE

Witamy w witrynie internetowej programu **European Film Factory**, której wydawcą jest Institut français.

Institut français to instytucja publiczna o charakterze przemysłowym i handlowym, odpowiedzialna za działania podejmowane przez Francję w dziedzinie kultury poza granicami kraju.

Siedziba główna organizacji znajduje się pod adresem 8-14 rue du Capitaine Scott, 75015 Paryż, jest ona zarejestrowana w Rejestrze Handlu i Spółek miasta Paryża pod numerem 529 715 922, nosi wspólnotowy numer identyfikacyjny VAT FR76529715922 i numer identyfikacji statystycznej SIREN 529715922.

Arte France Développement to spółka akcyjna zarządzana przez Zarząd, z siedzibą pod adresem 8, rue Marceau 92130 Issy Les Moulineaux, będąca dostawcą usług w zakresie rozwoju technicznego i hostingu stron internetowych.

Spółka OVH ma siedzibę pod adresem 2 rue Kellermann 59100 Roubaix we Francji. Jest ona uproszczoną spółką akcyjną z jednym akcjonariuszem i pełni rolę hosta witryny internetowej European Film Factory.

Dyrektorem publikacji Witryny jest prezes Instytutu Francuskiego.

Witryna o charakterze edukacyjnym i kulturalnym jest przeznaczona wyłącznie dla sektora edukacyjnego.

Terytoria będące członkami programu Kreatywna Europa to: Albania, Niemcy, Austria, Belgia, Bośnia i Hercegowina, Bułgaria, Cypr, Chorwacja, Dania, Hiszpania, Estonia, Finlandia, Francja, Gruzja, Grecja, Węgry, Irlandia, Islandia, Włochy, Łotwa, Litwa, Luksemburg, Macedonia, Malta, Mołdawia, Czarnogóra, Norwegia, Holandia, Polska, Portugalia, Czechy, Rumunia, Wielka Brytania, Serbia, Słowacja, Słowenia, Szwecja, Tunezja, Ukraina.

Witryna umożliwia nauczycielom i uczniom placówek edukacyjnych z terytoriów objętych programem „Kreatywna Europa” dostęp do:  
katalogu filmów europejskich z napisami w języku francuskim, angielskim, niemieckim, włoskim, hiszpańskim, polskim, rumuńskim i greckim, dostępnych w streamingu i/lub do pobrania z ograniczeniem czasowym; oraz

przeznaczonej tylko dla nauczycieli dokumentacji pedagogicznej dotyczącej filmów z katalogu, dostępnej w języku francuskim, angielskim, niemieckim, włoskim, hiszpańskim, polskim, rumuńskim i greckim, która może zostać pobrana.

Przegląd i korzystanie z Witryny oraz Treści udostępnianych w Witrynie (filmy, dokumentacja pedagogiczna) oraz korzystanie z Odtwarzacza filmów podlegają niniejszym Ogólnym Warunkom Użytkowania (zwanym dalej „OWU”).

Obowiązującą wersją OWU jest ostatnia wersja opublikowana przed logowaniem i przeglądaniem/korzystaniem przez Użytkownika z Witryny oraz Treści.

**Institut français zastrzega sobie prawo do wszczęcia postępowania przeciwko Użytkownikowi w przypadku naruszenia przez Użytkownika niniejszych OWU.**

**Przypominamy, że w przypadku, gdy Użytkownik jest osobą fizyczną niepełnoletnią, jego rodzice (lub osoby dysponujące władzą rodzicielską) są gwarantem przestrzegania przez Użytkownika postanowień niniejszych OWU. Analogicznie, osoby te ponoszą odpowiedzialność prawną w odniesieniu do korzystania przez ich dzieci (lub osoby niepełnoletnie) z zasobów cyfrowych (Filmy, Odtwarzacz filmów itp.) udostępnianych przez Witrynę.**

## DEFINICJE

W niniejszych OWU określenia wymienione poniżej mają następujące znaczenie:

„**Witryna**” oznacza witrynę internetową o nazwie European Film Factory, której celem jest udostępnienie Placówkom edukacyjnym i Użytkownikom cyfrowego, pedagogicznego narzędzia umożliwiającego im dostęp do: platformy edukacyjnej obejmującej katalog filmów z napisami w języku niemieckim, angielskim, hiszpańskim, francuskim, greckim, włoskim, polskim i rumuńskim, dostępnej dla Użytkowników w streamingu lub do pobrania z ograniczeniem czasowym, a także materiałów edukacyjnych.

„**Placówka(-i)**” oznacza szkoły lub inne placówki pedagogiczne, w których co najmniej jeden nauczyciel/jedna nauczycielka jest zarejestrowany(-a) w programie European Film Factory i/lub uczestniczy w fazie eksperymentalnej Witryny, z zastrzeżeniem, że placówki edukacyjne oznaczają w tym przypadku szkoły średnie, w tym ośrodki kształcenia praktykantów, szkoły wyższe nauczycielskie i edukacyjne, a także ośrodki kształcenia związane z nauką języków obcych i/lub edukacyjne oraz ośrodki kształcenia językowego, we wszystkich terytoriach uczestniczących w programie Kreatywna Europa.

„**Użytkownik(-cy)**” oznacza uczniów, a w stosownych przypadkach także jednego z rodziców lub osobę dysponującą władzą rodzicielską i nauczycieli (oraz innych pracowników uczestniczących w działaniach edukacyjnych) Placówek.

„**Treść(-ci)**” oznacza(ją) elementy proponowane Użytkownikom w Witrynie, zawierające Filmy, dokumentację pedagogiczną i inne materiały edukacyjne (klatki filmowe/fotosy, plakaty itp.).

„**Filmy**” oznaczają filmy udostępniane w Witrynie w ramach programu European Film Factory, wybrane przez jury złożone ze specjalistów w dziedzinie edukacji filmowej.

„**Streaming**” oznacza technologię umożliwiającą użytkownikom za pośrednictwem serwisu dostęp na żądanie do Filmu wyłącznie w celu jego wyświetlenia (bez możliwości przechowywania w pamięci komputerowej (stałego lub tymczasowego pliku cyfrowego umożliwiającego odtwarzanie danego Filmu)), w celu odtwarzania „w kręgu rodzinnym” i/lub zbiorowego (w tym także projekcji w klasie itp.).

„**Pobranie z ograniczeniem czasowym**” oznacza technologię umożliwiającą Użytkownikom pobranie filmu z Witryny na ich indywidualne żądanie i w wybranej chwili, w celu zapisania go w urządzeniu pamięci, do późniejszego oglądania/przeoglądania Filmu przez 30 (trzydzieści) dni od daty i godziny rozpoczęcia pierwszego odtwarzania, bez ograniczenia liczby odtworzeń filmu w Witrynie. Film jest szyfrowany i może być odtwarzany tylko za pośrednictwem Odtwarzacza filmów programu European Film Factory. **W żadnym wypadku Użytkownik nie będzie mógł pobrać Filmu/Filmów na stałe.**

## ARTYKUŁ 1: AKCEPTACJA OWU I ICH MODYFIKACJA

Institut français wymaga, aby Użytkownik zaakceptował OWU przed uzyskaniem dostępu do Witryny. Jeśli Użytkownik nie zaakceptuje OWU, nie będzie mógł założyć konta i korzystać z Witryny.

W przypadku uczniów w wieku poniżej 15 lat akceptacja ta musi zostać wyrażona przez jednego z rodziców (lub jedną z osób dysponujących władzą rodzicielską).

Począwszy od wieku 15 lat uczeń może sam zaakceptować OWU.

Z chwilą zaakceptowania OWU Użytkownik lub w stosownych przypadkach jeden z jego rodziców (lub jedna z osób dysponujących władzą rodzicielską) musi oświadczyć, że w pełni zapoznał(a) się z OWU i zobowiązać się do ich przestrzegania.

Institut français może przeprowadzać aktualizacje OWU w celu dostosowania ich do zmian Witryny i/lub jej funkcjonowania, a także zmian technicznych i/lub dotyczących obowiązujących przepisów. Zmiany te zostaną podane do wiadomości Użytkownika lub w stosownych przypadkach do wiadomości jednego z jego rodziców (lub jednej z osób dysponujących władzą rodzicielską), który(-a) będzie musiał(a) je zaakceptować ponownie, aby móc nadal korzystać z Witryny.

## ARTYKUŁ 2: WARUNKI DOSTĘPU I REJESTRACJI NA WITRYNIE

### 2.1. Wyposażenie

Internetowy, bezpośredni dostęp do Witryny jest możliwy przez całą dobę, pod adresem: [www.europeanfilmfactory.eu](http://www.europeanfilmfactory.eu).

Aby uzyskać dostęp do Witryny, należy dysponować następującym wyposażeniem:

- **do wyświetlania filmu w streamingu:** komputer z dostępem do Internetu, typu PC, Macintosh lub Linux z najnowszą wersją lub wersją N-1 następujących przeglądarek: Firefox na PC, Mac i Linux, Chrome na PC i Mac, Safari na Mac oraz Edge na PC i/lub smartfona (iPhone, Android) i/lub tablet cyfrowy (iPad, Android);
- **do pobrania z ograniczeniem czasowym:** komputer z dostępem do Internetu, typu PC, Macintosh lub Linux z najnowszą wersją lub wersją N-1 następujących przeglądarek: Firefox na PC, Mac i Linux, Chrome na PC i Mac, Safari na Mac oraz Edge na PC. Funkcja pobrania z ograniczeniem czasowym nie jest kompatybilna ze smartfonami (iPhone, Android) i tabletami cyfrowymi (iPad, Android).

### 2.2. Warunki dostępu do Witryny

Witryna jest dostępna na wymienionych poniżej terytoriach będących członkami programu Kreatywna Europa: Albania, Niemcy, Austria, Belgia, Bośnia i Hercegowina, Bułgaria, Cypr, Chorwacja, Dania, Hiszpania, Estonia, Finlandia, Francja, Gruzja\*, Grecja, Węgry, Irlandia, Islandia, Włochy, Łotwa, Litwa, Luksemburg, Macedonia, Malta, Mołdawia\*, Czarnogóra, Norwegia, Holandia, Polska, Portugalia, Czechy, Rumunia, Wielka Brytania, Serbia, Słowacja, Słowenia, Szwecja, Tunezja\*, Ukraina\*. **Filmy są dostępne tylko na terytoriach, gdzie sędowano prawa na rzecz Instytutu Francuskiego.**

Jeśli terytorium, z którego Użytkownik loguje się do Witryny, nie należy do terytoriów dozwolonych, Użytkownik nie będzie mógł uzyskać dostępu do Filmów.

Jakiegokolwiek obchodzenie, wyłączanie lub modyfikowanie niniejszych warunków dostępu jest całkowicie zabronione.

Instytut français przyznaje Użytkownikowi prawo do swobodnego, bezpłatnego, niewyłączonego dostępu w celu wyświetlania indywidualnego lub w ścisłych ramach kręgu rodzinnego, a także wyświetlania zbiorowego w sali szkolnej lub projekcji w partnerskiej sali kinowej. Określone powyżej prawo dostępu umożliwia Użytkownikowi dostęp do Witryny internetowej i Treści (Film, dokumentacja pedagogiczna) w ramach i z poszanowaniem niniejszych OWU.

**Dla uściślenia, nauczyciele i uczniowie będą mieć dostęp w ramach Witryny tylko do Treści i Filmów dostępnych w zależności od ich lokalizacji, a w przypadku uczniów także w zależności od wieku.**

Ponadto, dostęp oraz użytkowanie Witryny i jej Treści są zastrzeżone wyłącznie dla Placówek, ich nauczycieli i uczniów oraz partnerów Instytutu Francuskiego w ramach programu European Film Factory.

### 2.3. Warunki rejestracji

Korzystanie z Witryny wymaga utworzenia konta Użytkownika na warunkach określonych poniżej.

Użytkownik zobowiązuje się do prawidłowego wypełnienia formularza rejestracyjnego, a w szczególności do przekazania informacji aktualnych i pełnych.

#### 2.3.1. Rejestracja nauczyciela/nauczycielki

Aby uzyskać dostęp do Witryny, nauczyciel/nauczycielka musi kliknąć kartę „CHCĘ SIĘ ZAREJESTROWAĆ – JESTEM NAUCZYCIELEM/NAUCZYCIELKĄ” na stronie głównej Witryny i założyć konto nauczyciela.

Podczas rejestracji nauczyciel/nauczycielka musi wypełnić formularz przeznaczony do tego celu i przekazać następujące informacje:

- imię i nazwisko,

- adres e-mail,
- adres Placówki,
- nazwa użytkownika,
- hasło,
- nauczany przedmiot i poziomy nauczania.

Podczas rejestracji nauczyciel/nauczycielka może wybrać ustawienia prywatności swojego profilu. Następnie będzie mieć wybór między profilem „prywatnym”, który będzie dostępny tylko dla jego/jej uczniów, a profilem „publicznym”, który będzie dostępny także dla innych nauczycieli zarejestrowanych w programie European Film Factory.

Nauczyciel/nauczycielka może w dowolnym momencie zmienić informacje, przechodząc do sekcji „MÓJ PROFIL” w Witrynie.

W przypadku zapomnienia lub utraty hasła nauczyciel/nauczycielka może utworzyć nowe hasło w sekcji „NIE PAMIĘTAM HASŁA”.

Nauczyciel/nauczycielka zobowiązuje się podjąć podstawowe środki bezpieczeństwa w celu uniemożliwienia dostępu do jego/jej konta nieupoważnionym osobom (np. nie pozostawiać dostępnego komputera, telefonu lub tabletu bez żadnego zabezpieczenia, upewnić się, że po każdym użyciu Witryny wylogowuje się z niej itp.).

Jeśli nauczyciel/nauczycielka zauważy, że jego/jej hasło zostało wykorzystane bezprawnie, zobowiązuje się niezwłocznie powiadomić Institut français o nieautoryzowanym użyciu jego/jej konta w sekcji „KONTAKT Z NAMI”.

### 2.3.2. Rejestracja uczniów/uczennic

Aby uzyskać dostęp do Witryny, uczeń/uczennica musi kliknąć kartę „CHCĘ SIĘ ZAREJESTROWAĆ – JESTEM UCZNIEM/UCZENNICĄ” na stronie głównej Witryny i założyć konto ucznia/uczennicy.

Podczas rejestracji uczeń/uczennica musi podać kod rejestracyjny ucznia/uczennicy, który został mu wcześniej przekazany przez nauczyciela/nauczycielkę, wypełnić formularz rejestracyjny przeznaczony do tego celu i przekazać następujące informacje:

- imię i nazwisko,
- data urodzenia,
- nazwa użytkownika,
- hasło.

Utworzenie „konta ucznia/uczennicy” w Witrynie wymaga od ucznia/uczennicy oraz jednego z jego/jej rodziców (lub jednej z osób dysponujących władzą rodzicielską) wcześniejszego zaakceptowania niniejszych OWU na następujących warunkach:

- w przypadku uczniów w wieku poniżej 15 lat akceptacja ta musi zostać wyrażona przez

- jednego z rodziców (lub jedną z osób dysponujących władzą rodzicielską),
- po osiągnięciu przez ucznia/uczennicę 15 roku życia zgoda jednego z rodziców (lub osób dysponujących władzą rodzicielską) pozostaje ważna i nie wymaga przedłużenia przez ucznia/uczennicę,
- od 15 roku życia uczeń/uczennica może sam(a) zaakceptować OWU.

Uczeń/uczennica może w dowolnym momencie zmienić hasło, przechodząc do sekcji „MÓJ PROFIL” w Witrynie.

W przypadku zapomnienia lub utraty hasła uczeń/uczennica może utworzyć nowe hasło w sekcji „NIE PAMIĘTAM HASŁA”, wprowadzając kod resetowania przekazany przez nauczyciela/nauczycielkę.

Za korzystanie z konta ucznia/uczennicy odpowiedzialność ponoszą rodzice (lub osoby dysponujące władzą rodzicielską). W związku z powyższym, zobowiązują się oni podjąć podstawowe środki bezpieczeństwa w celu uniemożliwienia dostępu do jego/jej konta nieupoważnionym osobom (np. upewnić się, że uczeń/uczennica nie pozostawia dostępnego komputera, telefonu lub tabletu bez żadnego zabezpieczenia, upewnić się, że po każdym użyciu Witryny wylogowuje się z niej itd.).

Jeśli uczeń/uczennica lub jego/jej rodzice (lub osoby dysponujące władzą rodzicielską) zauważą jakiegokolwiek nieuprawnione wykorzystanie hasła ucznia/uczennicy, zobowiązują się natychmiast powiadomić Institut français o nieautoryzowanym wykorzystaniu konta w sekcji „KONTAKT Z NAMÍ”.

### **ARTYKUŁ 3: KORZYSTANIE Z WITRYNY I JEJ FUNKCJI, ODTWARZACZA FILMÓW ORAZ PRAW WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ**

#### **3.1. Witryna i Treści**

Witryna, wszystkie jej elementy oraz filmy są chronione prawami własności intelektualnej, w tym prawem autorskim i przepisami dotyczącymi znaków towarowych.

Dokumentacja pedagogiczna jest wolna od praw, na warunkach licencji *Creative Commons CC*.

Udzielane Użytkownikowi prawo dostępu do Witryny (zgodnie z postanowieniami artykułu 2.2 OWU) nie obejmuje zezwolenia na reprodukcję lub prezentowanie Witryny i Treści w całości lub w części. W związku z tym, bez uprzedniego pisemnego zezwolenia Instytutu Francuskiego, każde reprodukcję lub prezentowanie całości lub części Witryny i/lub Treści, poza wyjątkami prawnymi określonymi we francuskim Kodeksie własności intelektualnej, będzie stanowić naruszenie praw autorskich, które może być ścigane przed właściwymi sądami.

W związku z powyższym, pod rygorem sankcji określonych obowiązującymi przepisami prawa cywilnego i/lub karnego, Użytkownikowi zabrania się jakiegokolwiek prezentowania lub

zezwalania na prezentowanie, powielania lub zezwalania na powielanie, adaptacji, modyfikowania, przekazywania, wprowadzania na rynek, dystrybucji lub kopiowania Witryny lub Treści w całości lub w części. Analogicznie, wykorzystanie w jakikolwiek sposób logo i/lub znaków towarowych znajdujących się w Witrynie jest zabronione bez wyraźnej zgody Instytutu Francuskiego. Wszelkie nieautoryzowane reprodukcje lub przedstawienia mogą być ścigane z powodu naruszenia praw autorskich.

Użytkownik akceptuje fakt, że licencja wydawnicza do Witryny i Treści należy wyłącznie do Instytutu Francuskiego. Wyraźnie przyjmuje on do wiadomości, że Institut français może w dowolnym momencie zmienić lub usunąć całość lub część Witryny i Filmów wyłącznie według własnego uznania. Jeżeli jednak pociągnie to za sobą modyfikację OWU, Użytkownik będzie musiał ponownie zaakceptować OWU na warunkach określonych w artykule 1 OWU.

### **3.2. Odtwarzacz filmów**

Odtwarzacz filmów został opracowany przez firmę Arte Education, będącą partnerem Instytutu Francuskiego w ramach programu European Film Factory. Umożliwia on Użytkownikowi oglądanie Filmów z różnymi dostępnymi na Stronie wersjami napisów, z zastrzeżeniem postanowień poniższego artykułu 3.3.

Dostęp do Filmów podlega warunkom określonym w artykule 2 OWU. Jakikolwiek obchodzenie, wyłączanie lub modyfikowanie niniejszych warunków dostępu jest całkowicie zabronione.

Odtwarzacz filmów jest chroniony prawem autorskim jako oprogramowanie i musi być używany w stanie niezmienionym. Każda modyfikacja, adaptacja, usunięcie, dekompilacja lub przeprowadzanie inżynierii odwrotnej Odtwarzacza filmów, jego funkcji lub wyglądu jest wyraźnie zabronione bez uprzedniej pisemnej zgody Arte Education.

Normalne wykorzystywanie Odtwarzacza filmów, w sposób dozwolony przez niniejsze OWU, umożliwia Użytkownikowi oglądanie Filmów w streamingu lub po pobraniu z ograniczeniem czasowym, z zastrzeżeniem postanowień poniższego artykułu 3.3. Nie obejmuje ono pobierania na stałe filmów oferowanych za pośrednictwem Odtwarzacza filmów.

W związku z tym, wszelkie zapisywanie — niezależnie od procesu lub nośnika wykorzystywanego do tego celu — całości lub części Filmów, które nie wchodzą w zakres prawnego wyjątku przewidzianego we francuskim Kodeksie własności intelektualnej, jest wyraźnie zabronione bez wcześniejszego uzyskania pisemnej zgody Instytutu Francuskiego.

### **3.3. Wykorzystanie funkcji „Udostępnij” (funkcja przeznaczona wyłącznie dla nauczycieli)**

Funkcja „Udostępnij” umożliwia nauczycielowi/nauczycielce udostępniać filmy wybrane przez niego/nią w Witrynie z wszystkim lub części uczniów z jego/jej klas(y).



Jak wyjaśniono powyżej, uczeń może oglądać w Witrynie wyłącznie Filmy dostępne dla jego wieku.

### 3.4. Wykorzystanie funkcji „Tworzenie sekwencji wideo”

Funkcja „Utwórz fragment” pozwala nauczycielowi/nauczycielce i uczniowi/uczennicy upoważnionemu(-ej) przez jego/jej nauczyciela/nauczycielkę wyodrębnić fragment Filmu oferowanego na Witrynie za pomocą dostępnego na Witrynie narzędzia wyboru. Czas fragmentu nie może przekraczać 5 (pięciu) minut. Nauczyciel/nauczycielka lub uczeń/uczennica upoważniony(-a) przez nauczyciela/nauczycielkę może również dodać tytuł do utworzonej w ten sposób sekwencji, a także dodać do niej komentarz, powiązać ją z materiałem szkolnym i/lub poziomem szkolnym oraz dodać tekst/obraz/dźwięk.

Nauczyciel/nauczycielka może następnie udostępniać sekwencję tylko w Witrynie i/lub swoim uczniom.

Uczeń/uczennica upoważniony(-a) przez nauczyciela/nauczycielkę może następnie udostępniać sekwencję wyłącznie swojemu nauczycielowi/swojej nauczycielce i/lub uczniom ze swojej klasy.

## ARTYKUŁ 4: ODPOWIEDZIALNOŚĆ

Institut français wyraźnie informuje nauczycieli i innych pracowników uczestniczących w działaniach edukacyjnych Placówek, że sekcje tematyczne oraz kategorie poziomów szkolnych w Witrynie stanowią jedynie pewną pomoc w zakresie wyboru Filmów.

Nauczyciel/nauczycielka oraz inne osoby uczestniczące w programie powinny w stosownych przypadkach obejrzeć wcześniej Filmy, aby upewnić się, że są one odpowiednie dla uczniów (w odniesieniu do ich wieku, klasy itp.).

Uczniowie mają indywidualny dostęp tylko do Filmów dostępnych dla swojej kategorii wiekowej, zgodnie z zaleceniami i klasyfikacjami określonymi w przepisach (jeśli takowe istnieją) obowiązujących na terytorium, z którego się logują.

Witryna i Treści są udostępniane w stanie bieżącym i pod warunkiem ich dostępności.

Pomimo iż Institut français stara się zapewnić najlepszą możliwą jakość usług, Witryna lub jej Treści mogą nie być zawsze dostępne. Institut français może w tym zakresie swobodnie określić okres niedostępności Witryny, Odtwarzacza filmów i innych elementów Witryny oraz Treści, w szczególności ze względów technicznych, w celu ulepszenia oferowanych usług lub optymalizacji ich wykorzystania (np. w przypadku napraw, konserwacji i/lub aktualizacji Witryny lub Odtwarzacza filmów).

Ponadto uściśla się, że Institut français nie będzie ponosić żadnych kosztów połączenia i w ujęciu ogólnym, jakichkolwiek kosztów dotyczących komunikacji, związanych z dostępem oraz korzystaniem z Witryn i Treści.

## ARTYKUŁ 5: OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Wszelkie informacje dotyczące ochrony danych osobowych Użytkownika są dostępne w [Polityce Ochrony Danych](#).

Więcej informacji na temat wykorzystywania plików cookie przez Witrynę można znaleźć w [Polityce dotyczącej plików cookie Witryny](#).

## ARTYKUŁ 6: PRAWO WŁAŚCIWE — ROZSTRZYGANIE SPORÓW

Niniejsze OWU podlegają prawu francuskiemu. Wszelkie nieporozumienia lub spory, które nie zostaną rozstrzygnięte polubownie, zostaną dane do rozstrzygnięcia wyłącznie właściwym sądom francuskim.

## ARTYKUŁ 7: KONTAKT

W przypadku jakichkolwiek pytań lub reklamacji dotyczących niniejszych OWU należy kontaktować się z wydawcą i hostem Witryny, korzystając z danych kontaktowych zamieszczonych poniżej.

**Wydawcą Witryny European Film Factory jest Institut français.**

8 - 14 rue du Capitaine Scott

75015 Paryż

Francja

Tel.: +33 (0)1 53 69 83 00

Adres e-mail: [dpo@institutfrancais.com](mailto:dpo@institutfrancais.com)

[european.film.factory@institutfrancais.com](mailto:european.film.factory@institutfrancais.com)

**Rozwój techniczny i konserwację witryny European Film Factory zapewnia firma Arte France Développement**

8 rue Marceau

92130 Issy Les Moulineaux

Francja

Tel.: +33 (0)1 82 00 37 00

Adres e-mail: [lab@arte-studio.fr](mailto:lab@arte-studio.fr)

### Hosting witryny

Spółka OVH

2 rue Kellermann

59100 Roubaix

Francja

Tel.: +33 (0)8 203 203 63

Adres kontaktowy: <https://www.ovhcloud.com/fr/contact/>

**Hosting filmów**

Amazon Web Services EMEA SARL  
38 Avenue John Kennedy L 1855, 99137 Luksemburg  
Luksemburg



Co-funded by the  
Creative Europe MEDIA Programme  
of the European Union

